



Literatur im Gespräch

Erich Garhammer trifft

Arno Geiger

München
Dienstag, 17. März 2020
19.00 Uhr

Kunst | Kultur

Gestaltung: TretnerDesign GbR, München

Anmeldung

Wir bitten um schriftliche Anmeldung auf anhängender Karte bzw. per Fax oder Internet.

Anmeldeschluss: Dienstag, 10. März 2020

Die Anmeldung ist verbindlich und gilt als angenommen, wenn unsererseits keine Absage erteilt wird.

Eintrittskarten zum Preis von € 14,- werden an der Abendkasse verkauft.

Für Gäste unter 30 Jahren wird der Eintrittspreis durch den „Verein Freunde und Gönner der Katholischen Akademie in Bayern“ finanziert (schriftliche Anmeldung unter Angabe des Geburtsdatums).

Literatur

Arno Geiger,
Unter der Drachenwand
(Roman. München, 2018)

Erich Garhammer (Hg.), Heiße Fragen -
Coole Antworten. Überraschende Blicke
auf Kirche und Welt
(Würzburg, 2016)

Erich Garhammer, Erzähl mir Gott.
Theologie und Literatur auf Augenhöhe
(Würzburg, 2018)

Mandlstr. 23 · 80802 München
U3/U6 Münchner Freiheit
Tel.: 0 89 / 38 10 20 · Fax: 0 89 / 38 10 21 03
info@kath-akademie-bayern.de



■ Arno Geiger, geboren 1968, lebt in Wolfurt und Wien. Sein Werk erscheint bei Hanser, zuletzt „*Alles über Sally*“ (Roman, 2010), *Der alte König in seinem Exil* (2011), *Grenzgehen* (Drei Reden, 2011), *Selbstporträt mit Flusspferd* (Roman, 2015) und *Unter der Drachenwand* (Roman, 2018). Er wurde vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Deutschen Buchpreis (2005), dem Hebbel-Preis (2008), dem Hölderlin-Preis (2011), dem Literaturpreis der Konrad-Adenauer-Stiftung (2011), dem Alemannischen Literaturpreis (2017), dem Joseph-Breitbach-Preis (2018) und zuletzt mit dem Bremer Literaturpreis (2019).

■ Arno Geiger wird aus *Unter der Drachenwand* lesen. Im Mittelpunkt steht der Soldat Veit Kolbe, der im Februar 1944 seinen vierundzwanzigsten Geburtstag feiert und an der Ostfront verwundet wird. Bei den Eltern in Wien, die noch immer Durchhalteparolen von sich geben, hält er es nicht aus. So erinnert er sich an den Ratschlag eines Hauptmanns im Lazarett, er solle, wenn es irgend möglich sei, aufs Land gehen. Sein Onkel ist Postenkommandant in Mondsee und bereit, ihm eine Unterkunft zu besorgen. Geiger erzählt von Veits Alpträumen, vom „Brasilianer“, der von der Rückkehr nach Rio de Janeiro träumt, von der seltsamen Normalität inmitten des Kriegs - und von der Liebe zu einer Frau. *Unter der Drachenwand* ist ein herausragender Roman über den einzelnen Menschen und die Macht der Geschichte, über das Persönlichste und den Krieg, über die Toten und die Überlebenden. Ein Meisterwerk!

Kunst ist nicht objektiv, aber in der Tiefe des Erzählten, in der Tiefe der Gestalt, stößt Literatur, wenn sie großartig ist, auf grundsätzlich Menschliches. Und im grundsätzlich Menschlichen hat Literatur Anteil am Objektiven.

(Arno Geiger)

Mit Arno Geiger setzt der Würzburger Pastoraltheologe Prof. Dr. Erich Garhammer die Reihe

Literatur im Gespräch

der Katholischen Akademie in Bayern fort.

Dienstag, 17. März 2020

Gelegenheit zu einem Imbiss
(ab einer Stunde vor Beginn)

19.00 Uhr
Begrüßung

Erich Garhammer trifft

Arno Geiger

Lesung und Gespräch

20.30 Uhr
Begegnung mit dem Autor
Gelegenheit zum Signieren von Büchern und
zu einem Imbiss

Organisation:
Michael Zachmeier

Anmeldung zur Abendveranstaltung

Erich Garhammer trifft Arno Geiger

U 30: geboren am

am Dienstag, 17. März 2020, 19.00 Uhr, in München

Bitte in BLOCKSCHRIFT ausfüllen.

Name(n)

Anschrift

Telefon

E-mail