

Führungen

Christoph Brech,
Foto- und Videokünstler, München
Prof. Dr. Thomas Raff,
apl. Professor für Kunstgeschichte
an der Universität Augsburg
Wilhelm Christoph Warning,
Publizist und Kunstkritiker, München
Dr. Walter Zahner,
Vorsitzender der Deutschen Gesellschaft
für christliche Kunst

Kosten und Leistungen

pro Person **300,- EUR**

Im Preis sind eingeschlossen:

- 4 Übernachtungen im Dreibettzimmer mit Frühstück
- 3 Abendessen im Hotel-Restaurant San Trovaso (inkl. Getränke)
- 1 Buffet im Innenhof des Hotels
- Tickets für die Biennale sowie für alle gemeinsam besuchten Museen
- Alle angebotenen Führungen
- Vaporetto-Ticket für die Zeit in Venedig
- Reiseleitung
- Reiserücktrittsversicherung

Die An- und Abreise wird von den Teilnehmern individuell organisiert. Wir empfehlen zur Anreise den EuroNight (EN) der Deutschen Bahn von München Hbf nach Venedig Santa Lucia (25./26. September 2017, 23.35 Uhr bis 8.24 Uhr)

Wir bedanken uns herzlich beim Verein „Freunde und Gönner der Katholischen Akademie in Bayern e.V.“, der den überwiegenden Teil der Venedig-Reise für Studierende finanziell übernimmt.



Anmeldung

Bei Interesse melden Sie sich bitte **verbindlich** an unter yp@kath-akademie-bayern.de
Bitte machen Sie dabei folgende Angaben:
- Vorname und Name
- Alter und Studienfach
- Postadresse und eMail-Adresse

Anmeldeschluss: Mittwoch, 12. Juli 2017

Nach Ihrer verbindlichen Anmeldung erhalten Sie rechtzeitig mit der Bestätigung die Kontaktdaten der Akademie, wohin Sie den Gesamtbetrag bis spätestens **28. August 2017** einzahlen sollten. Mit demselben Schreiben erhalten Sie auch die weiteren notwendigen Informationen zur Lage und Erreichbarkeit des Hotels, alle Unterlagen und den aktualisierten Programmverlauf.

Diese Ausschreibung richtet sich an Studierende aller Fachrichtungen. Andere Interessenten wenden sich bitte an die Katholische Akademie in Bayern, um an der parallel stattfindenden Reise für Nicht-Studierende teilzunehmen.

Organisation

Michael Zachmeier
Dr. Astrid Schilling

Mandlstr. 23 · 80802 München
U3/U6 Münchner Freiheit
Tel.: 089 / 38 10 20 · Fax: 089 / 38 10 21 03
info@kath-akademie-bayern.de



Gestaltung: TreitnerDesign GbR, München

kath-akademie-bayern.de

YOUNG YP PROFESSIONALS



57. Biennale Venedig

Kunst- und Städtereise

Nur für Studierende

Venedig
Dienstag, 26. September, bis
Samstag, 30. September 2017

KATHOLISCHE
AKADEMIE in BAYERN



Für die diesjährige 57. Biennale in Venedig ist Christine Macel verantwortlich, Chefkustos für Zeitgenössisches am Centre Pompidou in Paris. Sie hat die Biennale unter das Motto gestellt: „Viva Arte Viva“. Stärker noch als Okwui Enwezor, der 2015 versucht hatte, Gegenwartskunst als Reaktion auf globale Krisensituationen zu zeigen, vertraut Macel auf die Wirkmächtigkeit des Werkes: *„Es geht um die Kraft der Kunst, um Hingabe, Vertrauen und Schönheit“*; denn *„in einer Welt voller Konflikte und Erschütterungen, in der der Humanismus ernsthaft gefährdet ist, ist die Kunst der wertvollste Teil des Menschen“*.

Die Schau ist in einen Parcours von neun Stationen mit jeweils einem Motto gegliedert. Von den 120 eingeladenen Künstlern sind 103 zum ersten Mal bei der Biennale dabei, darunter im Deutschen Pavillon die mit dem Goldenen Löwen für ihre Performance „Faust“ als bester nationaler Beitrag ausgezeichnete Frankfurter Künstlerin Anne Imhof.

Darüber hinaus sind in den sogenannten „Eventi Collaterali“ Arbeiten u.a. von Robert Rauschenberg oder Christian Lemmerz zu sehen. Und dann gibt es Künstler, die sich unabhängig von der Biennale präsentieren, wie beispielsweise Damien Hirst mit seiner hochumstrittenen Prunkausstellung. Selbstverständlich nehmen wir aber auch Venedigs klassische Kunst in den Blick. Und unser „Ehrenreferent“ ist diesmal arch. don Gianmatteo Caputo, Direktor der Kommission für das kulturelle Erbe des Patriarchats von Venedig, der während der Biennale verantwortlich zeichnet für die Präsentation moderner Kunst in Sakralbauten.

Dr. Florian Schuller
Direktor der Katholischen Akademie Bayern

Unterkunft

Centro Culturale Don Orione Artigianelli
Zattere Dorsoduro, 30123 Venezia
Tel. 0039 / 041 / 5 22 40 77
www.donorione-venezia.it
info@donorione-venezia.it

Dienstag, 26. September 2017

Individuelle Anreise

Vormittag oder Nachmittag

■ **Klassische Stadtführung**
mit Prof. Dr. Thomas Raff

19.00 Uhr
Abendessen im Hotel
(Buffet im Kreuzgang)

20.30 Uhr

■ **Begegnung mit arch. don Gianmatteo Caputo**
Delegato Patriarcale per i beni culturali

Mittwoch, 27. September 2017

10.00 Uhr bis 13.00 Uhr
■ **„Biennale 2017“**

Mittag zur freien Verfügung

15.00 bis 18.00 Uhr
■ **„Biennale 2017“**

20.00 Uhr
Abendessen im Hotel,
Restaurant San Trovaso

Donnerstag, 28. September 2017

9.00 Uhr bis 13.00 Uhr
■ **„Biennale 2017“**

Mittag zur freien Verfügung

15.00 Uhr bis 18.00 Uhr
■ **Führungsangebote mit**
unterschiedlichen Schwerpunkten

20.00 Uhr
Abendessen im Hotel,
Restaurant San Trovaso

Freitag, 29. September 2017

■ **Optionen:**
– **Besuch diverser „Collaterali“**
– **Fahrt nach Torcello mit Führung**
– **Ganzer Tag zur freien Verfügung**

20.00 Uhr
Festliches Abschluss-Essen im Hotel,
Restaurant San Trovaso

Samstag, 30. September 2017

Individuelle Abreise